



20 FEBBRAIO 2025
LIBRIAMOCI
Scuola Primaria di Ponte Chiasso

La Scuola Primaria di Ponte Chiasso ha partecipato con entusiasmo a Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole, quest'anno alla sua undicesima edizione.

Con Maura Selmo, ex bibliotecaria di Brunate e lettrice d'eccezione per questa iniziativa, sono stati scelti, per le letture a voce alta, libri appartenenti a uno dei tre filoni tematici suggeriti, ai quali era possibile aderire o ispirarsi: **Intelleg(g)io ...Dunque Faccio – Conoscere il mondo e farne parte.**

Le letture, con protagonista la natura, sono state un invito a guardare con curiosità e stupore le meraviglie che il mondo ci offre, un'opportunità per riflettere sul significato di rispetto e sulle azioni concrete che ciascuno di noi può compiere per salvaguardare il pianeta.

L'esperienza di Libriamoci è stata un'occasione preziosa; continueremo a proporre percorsi e attività che, attraverso i libri e la lettura a voce alta, portino i bambini ad acquisire maggior consapevolezza di ciò che accade attorno a loro, a scoprire nel libro uno strumento straordinario di conoscenza e di crescita che insegna a comprendere il mondo, ad approfondire, a riflettere, a pensare.

LETTURE A VOCE ALTA

Per le classi 1^a e 2^a lettura a voce alta del libro:



“TI VOGLIO BENE, BLU”

di Stephan Barroux, Edizione Babalibri

Jonas, il guardiano del faro, viene salvato da una balena durante una tempesta. I due diventano amici e quando la balena si troverà in pericolo, Jonas andrà in suo aiuto.

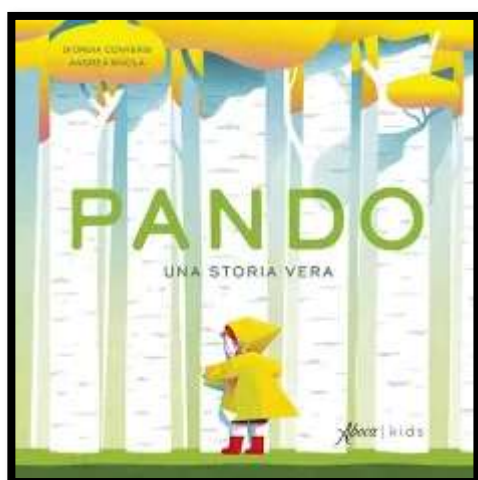




Al termine delle letture, i bimbi di 1[^]e 2[^], divisi in due gruppi, hanno ricevuto due buste contenenti tutte le parole presenti nel testo del libro. Ognuno di loro ne ha scelta una, l'ha incollata su un foglio che ha personalizzato con disegni e altre scritte e ha poi raccontato il perché della sua scelta.



Per le classi 3[^] - 4[^] - 5[^] lettura a voce alta del libro:



“PANDO” – una storia vera

di G. Conversi – Aboca Edizioni

CHI DICE “IO” IN QUESTO LIBRO?

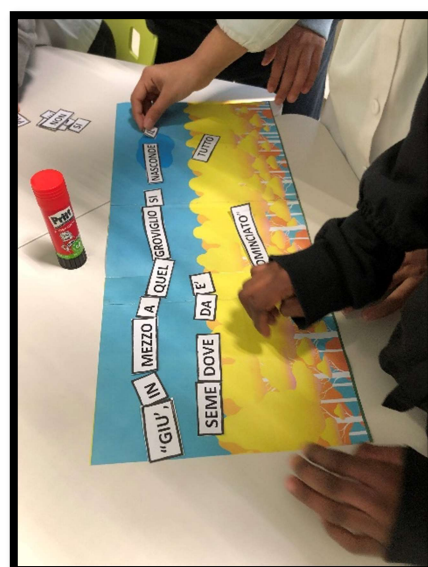
L’orso nero che dormicchia sotto la coperta, il cervo mulo dispettoso, l’alce che gioca a nascondino o il bruco pigro? A ogni pagina vi sembrerà di saperlo, e a quella dopo vi accorgete che non è così.



Perché a volte le cose grandi sono le più difficili da vedere...



A ciascuna classe sono state consegnate parole da riordinare. Disposte correttamente avrebbero formato una delle frasi in cui nel libro viene descritta una peculiarità di Pando. Gioco di squadra!



Le letture hanno offerto spunti di riflessione e generato pensieri che abbiamo condiviso. Molta la curiosità accesa dalla lettura di Pando.

MA CHI È PANDO?

A seguire... “LA GRANDE FABBRICA DELLE PAROLE”, libro letto ad alta voce ad entrambi i gruppi.



“LA GRANDE FABBRICA DELLE PAROLE”

di Agnès de Lestrade – Edito da Terre di Mezzo

Pur non rientrando nelle bibliografie dei tre filoni tematici, è stato scelto come albo poetico che racconta l'amore ai bambini e insegna che, senza un sentimento, le parole sono vuote. Un invito a riflettere sul potere che hanno le parole, sul valore che acquistano quando sono scelte con cura e sull'importanza dei gesti che le accompagnano quando le pronunciamo.

Ringraziamo Maura Selmo per il suo prezioso contributo e con lei tutte le bambine e i bambini che hanno partecipato mostrando entusiasmo e interesse.

